

ESTATUTOS

CAPITULO I DISPOSICIONES GENERALES

Artículo 1. Denominación

Con la denominación Asociación SAL teatroLAB Madrid Espacio Gallinero constituida al amparo de la Ley Orgánica 1/2002, de 22 de marzo, reguladora del Derecho de Asociación, y normas complementarias, con personalidad jurídica y plena capacidad de obrar, careciendo de ánimo de lucro.

En todo cuanto no esté previsto en los presentes Estatutos se aplicará la citada Ley Orgánica 1/2002, de 22 de marzo, y las disposiciones complementarias de desarrollo.

Artículo 2. Duración

Esta asociación se constituye por tiempo indefinido.

Artículo 3. Fines

- a) El estudio y la promoción del teatro.
- b) La realización de espectáculos de teatro con el propósito de darles la mayor difusión posible.
- c) La formación específica de actores, directores, dramaturgos, escenógrafos y técnicos teatrales.
- d) La realización de seminarios, jornadas de estudios, intercambios, residencias, congresos, eventos, etc... donde se estudien distintos aspectos del teatro y su repercusión en la sociedad y en los individuos.
- e) La realización de actividades de apoyo para la inserción en el mercado laboral de profesionales de las Artes Escénicas.
- f) El diseño y realización de actividades que fomenten y potencien la creación y formación de públicos en el ámbito de las Artes Escénicas.
- g) La promoción de mecanismos de colaboración en el sector escénico de otros países, especialmente con los miembros de la Unión Europea y de Iberoamérica.
- h) La innovación e investigación en las Artes Escénicas.
- i) La realización de actividades relacionadas con las Artes Escénicas destinadas al apoyo de la Comunidad, especialmente a colectivos marginados y que requieran especial atención.
- j) El fomento del conocimiento de las Artes Escénicas y de su aplicación en la Sociedad.



Artículo 4. Actividades

Para el cumplimiento de estos fines se realizarán las siguientes actividades:

- a) Organización de cursos de formación específica para profesionales y no profesionales del teatro.
- b) Organización de ciclos de conferencias, encuentros, seminarios, intercambios, residencias, etc... acerca del teatro.
- c) Realización de representaciones teatrales y/o performances con todo tipo de instituciones.
- d) Organización de actividades que mejoren la empleabilidad de los profesionales del teatro.
- e) Promoción de actividades para el fomento de la innovación e investigación de las Artes Escénicas.
- f) Organización y participación en actividades de colaboración con otros organismos, empresas e instituciones del sector de las Artes Escénicas en España y otros países.
- g) Organización de actividades relacionadas con las Artes Escénicas destinadas al apoyo a la Comunidad, especialmente a Entidades Benéficas, colectivos marginados y que requieran mayor atención.
- h) Aquellas otras que, dentro de la legalidad, sirvan para llevar a cabo nuestros fines.

Artículo 5. Domicilio Social.

La Asociación establece su domicilio social en Madrid, calle Luis Feito número veinticuatro (local) con código postal 28047 y el ámbito territorial en que va a realizar principalmente sus actividades es todo el territorio de España.

CAPITULO II ASAMBLEA GENERAL

Artículo 6. Naturaleza y composición.

La Asamblea General es el órgano supremo de gobierno de la Asociación y estará integrada por todos los asociados.

Artículo 7. Reuniones.

Las reuniones de la Asamblea General serán ordinarias y extraordinarias. La ordinaria se celebrará una vez al año dentro de los cuatro meses siguientes al cierre del ejercicio; las extraordinarias se celebrarán cuando las circunstancias lo aconsejen, a juicio del Presidente/a, cuando la Junta Directiva lo acuerde o cuando lo proponga por escrito al menos una décima parte de los asociados.

Artículo 8. Convocatorias.

Las convocatorias de las Asambleas Generales se realizarán por escrito expresando el lugar, día y hora de la reunión así como el orden del día con expresión concreta de los asuntos a tratar. Entre la convocatoria y el día señalado para la celebración de la Asamblea en primera convocatoria habrán de mediar al menos quince días, pudiendo asimismo

hacerse constar si procediera la fecha y hora en que se reunirá la Asamblea en segunda convocatoria, sin que entre una y otra pueda mediar un plazo inferior a una hora.

Artículo 9. Adopción de acuerdos.

Las Asambleas Generales, tanto ordinarias como extraordinarias, quedarán válidamente constituidas en primera convocatoria cuando concurren a ellas un tercio de los asociados con derecho a voto, y en segunda convocatoria cualquiera que sea el número de asociados con derecho a voto.

Los acuerdos se tomarán por mayoría simple de las personas presentes o representadas cuando los votos afirmativos superen a los negativos, no siendo computables a estos efectos los votos nulos, en blanco o abstenciones.

Será necesaria la mayoría cualificada de las personas presentes o representadas, que resultará cuando los votos afirmativos superen la mitad de estas, para la:

- a) Disolución de la entidad.
- b) Modificación de Estatutos, incluido el cambio de domicilio social.
- c) Disposición o enajenación de bienes integrantes del inmovilizado.
- d) Remuneración de los miembros de la Junta Directiva.

Artículo 10. Facultades.

Son facultades de la Asamblea General:

- a) Aprobar la gestión de la Junta Directiva.
- b) Examinar y aprobar las cuentas anuales.
- c) Elegir a los miembros de la Junta Directiva.
- d) Aprobar la disolución de la Asociación.
- e) Modificar los Estatutos, incluido el cambio de domicilio social.
- f) Disponer o enajenar los bienes.
- g) Aprobar, en su caso, la remuneración de los miembros de la Junta Directiva.
- h) Cualquiera otra que no sea competencia atribuida a otro órgano social.

CAPITULO III JUNTA DIRECTIVA

Artículo 11. Composición.

La Asociación será gestionada y representada por una Junta Directiva formada por un Presidente/a, un Secretario/a y un Tesorero/a. Estos cargos serán nombrados y revocados por la Asamblea General y su mandato tendrá una duración indefinida.

Artículo 12. Reuniones.

La Junta Directiva se reunirá cuantas veces lo determine su Presidente/a y a iniciativa o petición de todos sus miembros. Quedará constituida cuando asista la mitad más uno de sus miembros y para que sus acuerdos sean válidos deberán ser tomados por mayoría de votos. En caso de empate el voto del Presidente/a será de calidad.

Artículo 13. Facultades.

Las facultades de la Junta Directiva se extenderán, con carácter general, a todos los actos propios de los fines de la Asociación siempre que no requieran, según estos Estatutos, autorización expresa de la Asamblea General.

Son facultades particulares de la Junta Directiva:

- a) Dirigir las actividades sociales y llevar la gestión económica y administrativa de la Asociación, acordando realizar los oportunos contratos y actos.
- b) Ejecutar los acuerdos de la Asamblea General.
- c) Fijar cuotas ordinarias y extraordinarias.
- d) Formular y someter a la aprobación de la Asamblea General los balances y las cuentas anuales.
- e) Resolver sobre la admisión de nuevos asociados
- f) Nombrar delegados para una determinada actividad de la Asociación.
- g) Cualquiera otra facultad que no sea de la exclusiva competencia de la Asamblea General de socios.

Artículo 14. Presidente/a.

El Presidente/a tendrá las siguientes atribuciones: representar legalmente a la Asociación ante toda clase de organismos públicos o privados; convocar, presidir y levantar las sesiones que celebre la Asamblea General y la Junta Directiva, así como dirigir las deliberaciones de una y otra; ordenar pagos y autorizar con su firma los documentos, actas y correspondencia; adoptar cualquier medida urgente que la buena marcha de la Asociación aconseje o, en el desarrollo de sus actividades, resulte necesaria o conveniente, sin perjuicio de dar cuenta posteriormente a la Junta Directiva.

El Presidente/a podrá delegar su representación en algún miembro de la Junta Directiva, cuando así lo considere, para realizar funciones de representación de la Asociación, convocar, presidir y levantar las sesiones de la Asamblea General o de la Junta Directiva.

Artículo 15. Secretario/a.

El Secretario/a tendrá a cargo la dirección de los trabajos puramente administrativos de la Asociación, expedirá certificaciones, llevará los libros de la Asociación legalmente establecidos y los distintos ficheros de asociados, y custodiará la documentación de la entidad, haciendo que se cursen las comunicaciones sobre designación de Juntas Directivas y demás acuerdos sociales inscribibles en los Registros correspondientes, así como el cumplimiento de las obligaciones documentales en los términos que legalmente correspondan.

Artículo 16. Tesorero/a.

El Tesorero/a recaudará y custodiará los fondos pertenecientes a la Asociación y dará cumplimiento de las órdenes de pago que expida el Presidente/a.

Artículo 17. Vocales.

Los Vocales tendrán las obligaciones propias de su cargo como miembros de la Junta Directiva, y así como las que nazcan de las delegaciones o comisiones de trabajo que la Junta les encomiende.

Artículo 18. Régimen de bajas y suplencias.

Los miembros podrán causar baja por renuncia voluntaria comunicada por escrito a la Junta Directiva y por incumplimiento de las obligaciones que tuvieran encomendadas. Las vacantes que por estos motivos se produzcan serán cubiertas provisionalmente por los demás miembros hasta la elección definitiva por la Asamblea General convocada al efecto.

También podrán causar baja por expiración del mandato. En este caso continuarán ostentando sus cargos hasta el momento en que se produzca la aceptación de los que les sustituyan.

CAPITULO IV SOCIOS

Artículo 19. Requisitos.

Podrán pertenecer a la Asociación aquellas personas con capacidad de obrar que tengan interés en el desarrollo de los fines de la Asociación.

Artículo 20. Clases.

Dentro de la Asociación existirán las siguientes clases de socios/as:

1. Fundadores, serán aquellos que participen en el acto de constitución de la Asociación
2. Numerarios, que serán los que por su afinidad, conocimientos, experiencia en Artes Escénicas puedan aportar mayor valor para la consecución de los fines de la Asociación e ingresen después de su constitución.
3. Adheridos, todas las demás personas que no siendo Numerarios ingresen en la Asociación después de su constitución.
4. De Honor, los que por su prestigio o por haber contribuido de un modo especialmente relevante a la dignificación y desarrollo de la Asociación, se hagan acreedores de tal distinción. El nombramiento de socios de Honor corresponderá a la Junta Directiva.

Artículo 21. Baja.

Los socios/as causarán baja por alguno de las causas siguientes:

- a) Por renuncia voluntaria, comunicada por escrito a la Junta Directiva
- b) Por incumplimiento de las obligaciones económicas, si dejara de satisfacer más de una cuota o más de un plazo de ésta en caso de que se acoja a la modalidad pago aplazado.

Artículo 22. Derechos.

Los socios/as fundadore/as, de número y adheridos tendrán los siguientes derechos:

- a) Tomar parte en cuantas actividades organice la Asociación en cumplimiento de sus fines.
- b) Disfrutar de todas las ventajas y beneficios que la Asociación pueda obtener.

- c) Participar en las Asambleas con voz y voto.
- d) Ser electores y elegibles para los cargos directivos.
- e) Recibir información sobre los acuerdos adoptados por los órganos de la Asociación.
- f) Hacer sugerencias a los miembros de la Junta Directiva en orden al mejor cumplimiento de los fines de la Asociación.

Artículo 23. Deberes.

Los socios/as fundadores, de número y adheridos tendrán los siguientes deberes:

- a) Cumplir los presentes Estatutos y los acuerdos válidos de las Asambleas y la Junta Directiva.
- b) Abonar las cuotas que se fijen.
- c) Asistir a las Asambleas y demás actos que se organicen.
- d) Desempeñar, en su caso, las obligaciones inherentes al cargo que ocupen.

Artículo 24. Derechos y deberes de los socios de honor.

Los socios de honor tendrán los mismos deberes que los socios fundadores, de número y adheridos a excepción de los previstos en los apartados b) y d) del artículo anterior. Asimismo, tendrán los mismos derechos a excepción de los que figuran en los apartados c) y d) del artículo 22 pudiendo asistir a las Asambleas sin derecho a voto.

CAPITULO V RÉGIMEN ECONÓMICO

Artículo 25. Recursos económicos.

Los recursos económicos previstos para el desarrollo de los fines y actividades de la Asociación serán los siguientes:

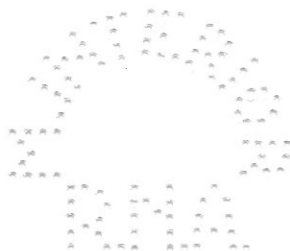
- a) Las cuotas de socios/as tanto periódicas como extraordinarias.
- b) Las subvenciones, legados o herencias que pudiera recibir de forma legal por parte de los asociados o de terceras personas.
- c) Cualquier otro recurso lícito.

Artículo 26. Patrimonio.

Al momento de su constitución la Asociación carece de patrimonio.

Artículo 27. Duración del ejercicio.

El ejercicio asociativo y económico será anual y su cierre tendrá lugar el treinta y uno de diciembre de cada año.



CAPITULO VI DISOLUCIÓN

Artículo 28. Disolución.

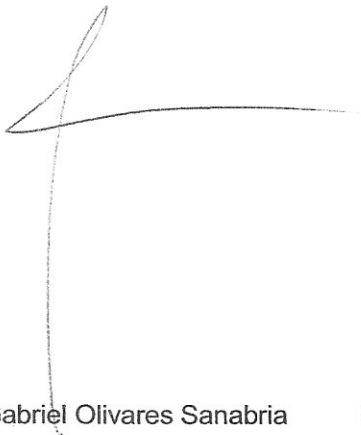
La Asociación se disolverá voluntariamente cuando así lo acuerde la Asamblea General Extraordinaria, convocada al efecto, con arreglo a lo dispuesto en el artículo 9 de los presentes Estatutos.

Artículo 29. Liquidación y destino del remanente.

En caso de disolución se nombrará una comisión liquidadora. Una vez extinguidas las deudas, el sobrante líquido, en su caso, se destinará para fines que no desvirtúen la naturaleza no lucrativa de la Asociación.

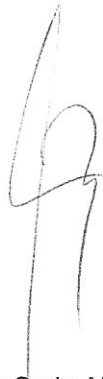
En Madrid, a 7 de mayo de 2019.

Fdo.: EL PRESIDENTE



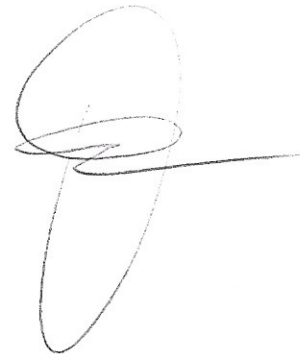
D. Gabriel Olivares Sanabria

Fdo.: EL SECRETARIO

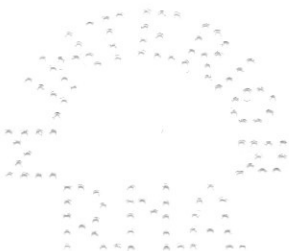


D. Gaspar Soria Alemany

Fdo.: EL TESORERO



D. Ventsislav Dimitrov Kostov



CERTIFICADO DE ACTA DE MODIFICACIÓN DE ESTATUTOS

D. Gaspar Soria Alemany con N.I.F. 05.156.920K, en calidad de Secretario de la entidad Asociación SAL TeatroLAB Madrid, inscrita en el Registro Nacional de Asociaciones con el número nacional 612954

CERTIFICA

Que el día siete de mayo de dos mil diecinueve se celebró la Asamblea General Extraordinaria de la entidad denominada Asociación SAL TeatroLAB Madrid, convocada al efecto, en la que, con un quórum de asistencia de tres socios, por mayoría absoluta de tres socios, se acordó la modificación de sus Estatutos, de conformidad con lo dispuesto por la Ley Orgánica 1 / 2002, de 22 de marzo, reguladora del Derecho de Asociación, que afecta a los siguientes artículos: 1, 3, 4, 5, 10 y 21.

Obsérvese la numeración del articulado de los estatutos antes de ser modificados que, por error, carece del artículo número 19. Esta circunstancia se ha corregido en los nuevos estatutos, asimismo, los números de los artículos mencionados en el párrafo anterior corresponden a la numeración corregida en los nuevos estatutos que se adjuntan.

Así mismo certifica que se presta el consentimiento a la Administración encargada de la inscripción registral para que sean comprobados los datos de identidad de los firmantes (RD 522/2006, de 28 de abril).

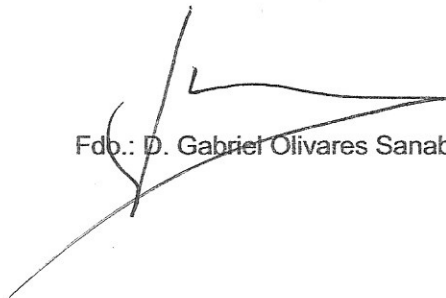
En Madrid, a veintitrés de mayo de dos mil diecinueve,

Secretario:

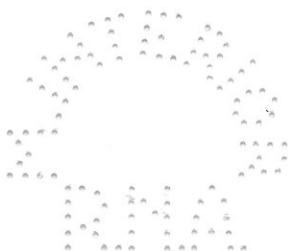


Fdo.: D. Gaspar Soria Alemany

Vº Bº Presidente:



Fdo.: D. Gabriel Olivares Sanabria

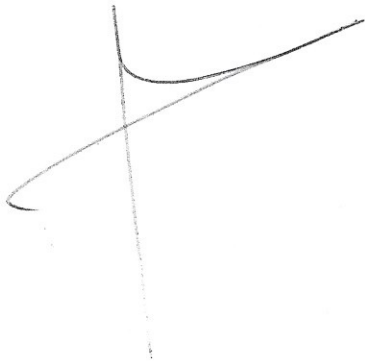


DILIGENCIA

Para hacer constar que los presentes Estatutos recogen las modificaciones acordadas en la Asamblea General de fecha siete de mayo de dos mil diecinueve.

Firmado en Madrid a veintiséis de julio de dos mil diecinueve,

Vº Bº Presidente:



Fdo.: D. Gabriel Olivares Sanabria

Secretaria:



Fdo.: Dña. Macarena Hernández Mejías

PRACTICADA LA INSCRIPCIÓN DE **MODIFICACIÓN DE ESTATUTOS** CORRESPONDIENTE A LA ENTIDAD **ASOCIACIÓN SAL TEATROLAB MADRID ESPACIO GALLINERO**, INSCRITA EN LA SECCIÓN 1 NÚMERO NACIONAL 612954, LA DOCUMENTACIÓN HA SIDO DEPOSITADA EN EL REGISTRO NACIONAL DE ASOCIACIONES.

Madrid, 12/08/2019

LA JEFA DE ÁREA DE ASOCIACIONES



MARÍA ROSA MONTES SÁNCHEZ